



Marx hoy

200 años después

Hace 25 años y unos pocos después de la caída del Muro de Berlín, Jacques Derrida anunciaba: el nombre de Marx ha desaparecido ¿Adónde ha ido a parar?...El nombre del desaparecido ha debido de inscribirse en otro lugar (1993). Poco más de una década antes, Louis Althusser había proclamado a viva voz la crisis del marxismo (1977). Pero lo cierto es que desde fines del siglo XIX, e incluso antes de la Revolución Rusa que según un americano como Mariátegui venía a testimoniar que el marxismo es el único medio de proseguir y superar a Marx (1929), las crisis del marxismo, ya sea por la caducidad de sus diagnósticos o por la irrefrenable imaginación de la historia, han sido anunciadas una y otra vez. El anuncio de cada crisis acompaña la conmoción

de la lectura. Y cada nueva lectura, insiste todavía en la constatación que explicita Derrida a fines del siglo XX: Será siempre un fallo no leer y releer y discutir a Marx (...) No habrá porvenir sin ello. No sin Marx.

Si un aniversario puede ser otra cosa que una operación de museificación –sea en el formol del estante positivista o el neón de la marquesina pop- ello depende de la audacia de una lectura capaz de anudar, en un mismo gesto, la crítica de la tradición y la imaginación -siempre algo dogmática- de un horizonte futuro. Y es que en definitiva, las posibilidades de explorar los modos de la herencia se tejen en la sensibilidad para interrogar las urgencias concretas a las que nos enfrentan las injusticias del presente.

Jueves 3 de mayo, 16:30 horas

Aula 300, Facultad de Ciencias Sociales de la UBA - Santiago del Estero 1029 (CABA)

Viernes 4 de mayo, 17 horas

Salón auditorio "Próceres Latinoamericanos", UNPAZ – Leandro N. Alem 4731 (José C. Paz)

Sábado 5 de mayo, 19:30 horas

Centro Cultural de la Cooperación "Floreal Gorini" Av. Corrientes 1543 (CABA)

PROGRAMA

Jueves 3 de mayo

Lugar: Aula 300, Facultad de Ciencias Sociales de la UBA - Santiago del Estero 1029 (CABA)

16:30 hs. Apertura de las Jornadas

17 a 19hs. Panel "Formas contemporáneas de crítica al capitalismo"

Exponen: Eduardo Grüner, Agustín Santella, Gisela Catanzaro y Martín Cortes.

19 a 21 hs. Panel ¿Existe una ciencia marxista?

Exponen: Horacio González, Omar Acha, Natalia Romé, Fabio Frosini

Viernes 4 de mayo

Lugar: Salón auditorio "Próceres Latinoamericanos", UNPAZ – Leandro N. Alem 4731 (José C. Paz)

17.00 hs. Panel "Poder, derecho y emancipación"

Exponen: Mauro Benente, Gabriel Ignacio Anitua, Augusto Jobim

Comenta: Paula Klachko

18.30 hs. Panel "El aporte de Marx a la ciencia económica y su actualidad"

Exponen: Axel Kicillof, Pablo Levin, Karina Forcinito

Comenta: Pablo López

Sábado 5 de mayo

Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini

19:30 a 21 hs. "Marx y el teatro".

Sala Jacobo Laks (Tercer Piso)

Exponen: Eduardo Rinesi y Sergio Amigo

21.00 hs. Brindis

22.00 hs. Avant premiere de la obra de teatro "Marx eléctrico",

de Manuel Santos Iñurrieta. Sala Raúl González Tuñón (Primer Piso).

Las entradas se entregarán gratuitamente a las/os asistentes durante las jornadas del jueves y el viernes.